



ANETT KOLLMANN



promovierte Literatur- und Medienwissenschaftlerin, publiziert zu historischen, biographischen und literarischen Themen. Sie lebt als freie Autorin in Berlin.

KONTAKT

Mirjam Fürbringer (Vertrieb)
07156-163 136
m.fuerbringer@reclam.de

Fesseln der Familie – Freiheit der Kunst

»Kein Glück ohne Freiheit«, so lautete der Wahlspruch auf dem Familienwappen der Schopenhauers. Ihre hier erstmals vollständig erzählte Familiengeschichte ist eine Geschichte voller Konflikte und Verletzungen.

Nach dem Tod des Großkaufmanns Heinrich Floris siedelte seine Witwe Johanna 1806 mit der neunjährigen Adele von Hamburg nach Weimar über, während der achtzehnjährige Arthur seine Kaufmannslehre unglücklich fortsetzte. »Madame Schopenhauer« schuf einen Salon, in dem sich klassischer Geist mit schon biedermeierlicher Gemütlichkeit verband, und wurde eine erfolgreiche Schriftstellerin. Doch emotionale und finanzielle Spannungen führten zum Bruch der Familie: Johanna und Adele verloren bei einer Bankenpleite ihr gesamtes Vermögen, was der Tochter die Zukunft raubte und sie an die Mutter band. Währenddessen konnte sich der misstrauische Arthur ein Leben als Privatgelehrter leisten und zu einem der einflussreichsten Philosophen des 19. und 20. Jahrhunderts werden. Obwohl sich die Geschwister nach dem Tod der Mutter wieder näherten, saß die Entfremdung zu tief.

Veranstaltungsformat: Lesung, (thematischer) Vortrag, Diskussion

Kurzbeschreibung: es kann um eine/n der Schopenhauers gehen oder um die ganze Familie oder um ihren Aufenthalt am Veranstaltungsort oder um allgemeinere Themen wie Reisen, Familie und Gender im 18./ 19. Jahrhundert

Veranstaltungsdauer: ca. 1 Stunde, nach Absprache

Benötigtes Equipment: Projektionstechnik für den Vortrag

Honorar: 300 Euro plus Spesen

Bevorzugter Veranstaltungszeitraum: ohne Einschränkungen

Bevorzugter Veranstaltungsraum/Reisegebiet: ohne Einschränkungen, in Dresden und Berlin fallen keine Reisespesen an

Sonstiges: <http://www.anettkollmann.de/Lesungen-et-cetera/>