



Die gebürtige Düsseldorferin Christa Holtei arbeitete lange Zeit im Bereich der mittelalterlichen englischen Literatur, Sprache, Geschichte und Kultur an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf. Seit 1994 ist sie erfolgreich als Autorin und Übersetzerin für verschiedene Verlage tätig. Einige ihrer Bücher wurden unter anderem ins Englische, Spanische, Dänische und Chinesische übersetzt. Im Droste Verlag ist von ihr der Roman „Das Spiel der Täuschung“ zur Düsseldorfer Malerschule erschienen.

holtei@phil.hhu.de

[https://user.phil.hhu.de/~holtei/Holtei\\_Malerschule/index.html](https://user.phil.hhu.de/~holtei/Holtei_Malerschule/index.html)

## Lesung

### Bildunterstützte Lesung mit Christa Holtei

Christa Holtei liest und erzählt aus ihrem neuen Buch „Die Düsseldorfer Malerschule“, der ersten populären Gesamtdarstellung dieser Epoche. Anhand ausgewählter Gemälde veranschaulicht die Autorin die spannenden Entwicklungen dieser Zeit und ihre Bedeutung für die Stadt und die Kunstwelt.

#### Zeitbedarf

Ca. 60 Minuten

#### Kosten

300 Euro (zzgl. MwSt.) zzgl. Reisekosten

#### Zielgruppe

Gebildete und kulturell vielfältig interessierte Männer und Frauen 50+ mit einer Vorliebe für die schönen Künste.

#### Platzaufbau/Material

Die Buchhandlung besorgt:

- einen Tisch für Notebook und Beamer sowie Stromanschluss
- Mikrofon, wenn nötig
- eine freie Wand oder Leinwand
- Bücher

Die Autorin bringt mit:

- Notebook und Beamer

#### Werbeunterstützung

Der Verlag stellt Flyer und A3-Plakate kostenfrei zur Verfügung. Zudem nutzen wir unsere Pressekontakte vor Ort. Bitte nehmen Sie zur Absprache Kontakt mit uns auf (s.u.)

Die Buchhandlung bedient ihren Adress-Verteiler.

#### Bei Fragen und für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an

Nicole Abeln  
Droste Verlag GmbH  
Martin-Luther-Platz 26  
40212 Düsseldorf

Tel: +49 (0) 211 86 05 206  
Fax: +49 (0) 211 323 00 98  
nicole.abeln@drosteverlag.de  
www.drosteverlag.de

### Präsentationsverlauf

- Lesung und freies Erzählen über die Geschichte der Malerschule
- dabei Gemälde zeigen und erklären
- Fragen beantworten, Bücher verkaufen und signieren

### Das Buch im Droste Verlag

Auf ihrer kunsthistorischen Zeitreise – der ersten populären Gesamtdarstellung dieser stilbildenden Epoche – zeigt Christa Holtei den Weg Düsseldorfs zur Kunstmetropole: Im 19. Jahrhundert gehörten der Düsseldorfer Malerschule einige der weltweit bedeutendsten Künstler an. Die Bilder des „Malerfürsten“ Andreas Achenbach erzielten schon zu seinen Lebzeiten Höchstpreise, in New York wurde 1849 die „Düsseldorf Gallery“ gegründet, die allein der Ausstellung und dem Verkauf von Werken der Düsseldorfer Malerschule in Übersee diente. Christa Holtei stellt die Künstler und ihr Werk im historischen Kontext vor und zeichnet so ein umfassendes und lebendiges Bild dieser Epoche.



Christa Holtei

#### Die Düsseldorfer Malerschule

Kunst – Geschichte – Leben

Ca. 176 Seiten, Hardcover

Ca. EUR 24,99 (D)

978-3-7700-1598-6

**Erscheint im September 2017**

#### Bei Fragen und für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an

Nicole Abeln  
Droste Verlag GmbH  
Martin-Luther-Platz 26  
40212 Düsseldorf

Tel: +49 (0) 211 86 05 206  
Fax: +49 (0) 211 323 00 98  
nicole.abeln@drosteverlag.de  
www.drosteverlag.de